# مِنْ فَكِلْتُ عِنْدُ الْمِيْدُ الْرَاهِدِ

مِن المشارِكِينُ بِأَمَّدُ الثِّ الثُّورَةِ العَلْقِيةِ ١٩٠٠



تَقَتَّدُيهُ وَتِعَلَقَ كالمِمْلُ سَلِمًا فَالْطِبُورِي اشتريته من شارع المتنبي ببغداد فسي 19 / شوال / 1443 هـ فسي 20 / 05 / 2022 م هـ سرمد حاتم شكر السامرانسي



صفحات من مذكرات عبدالحميد الزاهد احد دجال الثودة العراقية ١٩٢٠ الطبعة الاولى ١٤٠٨ هـ/١٩٨٧ م حقوق الطبع والنشر محفوظة

صِفَحاثُ مِنْ مُخْرِكُ الْتَ عِبْدَ لَلْمِيْدَا لِنَّاهِدِ مُخْرِكُ الْمِثْ عِبْدَ لِلْمِيْدَا لِنَّاهِدِ مِنْ لَمْشَارِكِينَ بِأَخْدَاتِ الْوُرَةِ الْعَلْقِيةِ ١٩٠٠

> تَفَتُدَيْهُ وَتَعَلَيْقَ اللامل سَلِما الطبوري

#### 

من بين الاوراق التي تقدم باهدائها مشكوراً السيد عبدالكريم كمال الدين الى المتحف الوثائتي لثورة العشرين في النجف ، هذه الصفحات من مذكرات المغفور له الشيخ عبدالحميد الزاهد ، أحد رجال الشورة العراقية ، وقد أملاها على السيد محمد على كمال الدين فكتبها الاخيسر بقلمه .

وبالرغم من كونها موجزة جدا ، الآ انها مهمة فيما تحمل بيسن ثناياها من ذكريات شاب معاصر للثورة ، وتنبهات أديب من الشباب الواعي رافق الثورة منذ بدء التفكير لها ، وقد اعتمدت عليه قيادة الثورة سيسما في الحانب الادبي والاعلامي ، اضافة الى اتخاذ مكتبته مقرا لحرب الشورة العراقية .

واني اذ اضع هذه الصفحات بين يديك \_ عزيزي القارى = لا بد أن أشير الى أني اثبت النصوص كما هي ، حفاظا على الامانة العلمية والتأريخية ، وأو د ان أذكر بأن ما تضمنته من آراء قد لا تمثل الا وجهة النظر الشخصية لصاحب المذكرات .

أما طريقتني في اعدادها وتحقيقها والتعليق عليها فقد اقتصرت عليسى تقويم النص ، وايضاح بعض الامور التي أوجزها ولا بعد من شرحها ، والاشارة الى مواطن الاختلاف مع ما كتب عن الشورة ، وما مسطور في الوثائق الخطية ، وذلك في هوامش جعلتها عند نهاية المذكرات ، كما اغنيت المذكرات بعض الصور الفوتوغرافية النادرة والوثائق التي يحتاجها الموضوع .

واتماماً للفائدة ، صدّرت المذكرات بترجمة موجزة لصاحبها :

- عبدالحميد بن الشيخ علي بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ عيسى ( المتوفى قبل ١٢٧٤ هـ ) بن الشيخ حسين آل زاهد الكتبي ، من الزواهد احدى عثمائر مياح من ربيعة ، التي تقطن بمنطقة الغراف في جنوب العراق .
  - \_ ولد في النجف عام ١٨٩٥ م /١٣١٤ هـ
- نشأ على والده ، ثم ادخل الكتاتيب فتعلم القراءة والكتابة وتلاؤة القرآن الكريم ، ثم دخل المدارس الدينية فدرس النحو والصرف وشيئاً من الفقه ، وقد تتلمذ بعض ذلك على السيد محمد سعيد الحبوبي ،
- رك الدراسة وانصرف الى الاشتغال ببيع الكتب ، فاتخذ عرفة في أحد أواوين الصحن العلوي الشريف لتكون مكتبة متواضعة لبيع الكتب وتجليدها ، وبيع ونشر الصحف السورية والمصرية ، وكانت أشب بندوة معلنة يختلف اليها الشباب النجفي المثقف شعراء وأدباء وكتاب وغيرهم .

وقد ارتبطت هذه المكتبة بحزب الثورة العراقية فصارت مكتبا له فكان مصدر جميع الاعمال قبل الشورة ، بل مصدر جميع الحركات الوطنية منذ الحرب العالمية الاولى ، وقد قام بعض أفراده بنهيئة الثورة النجفية ضد الاحتلال عام ١٩١٨ ، وبث الدعوة للحركة الوطنية سيما بعد ان انضم اليه زعماء قبائل الفرات الاوسط وساداته أمثال : السيد علوان الياسري والسيد گاطع العوادي ، والحاج عدالواحد الحاج سكر الفرعون . والشيخ علوان الحاج سعدون والشيخ غثيث الحرجان ، والشيخ شعلان ابو الجون وغيرهم .

كما قام المكتب بتوزيع النشرات السرية والصحف الواردة من دمشمق ومن غيرها التي يقرر الحزب اذاعتها ، وقيامه باخفاء الوثائــق والكتب المرسلة الى الحجاز وسورية ، حيث أخفاها صاحب المكتبة ( الزاهد ) بين طيات جلد نسخة من القرآن الكريسم ، وأوف بها الحزب النسيخ محمد رضا الشبيبي في سنة ١٩١٨ ، تلك الوثائق المتضمنة مطالب العراقيين في الاستقلال ، والمنددة لسياسه الاحتلال .

كما قام المكتب بنشر العلم العربي الوارد الى الحزب من سورية بيد رسل من البدو ، ولاول مرة رسمت صورة العلم العسربي على جدار في مركز الحزب ، ودسته المكتب الى أحد الخياطين المنتمين للحزب فعمل منه علماً ورفعه على سطح سوق الخياطين ، ثم وزع في جميع المدن الفراتية والقرى والارياف .

ويقوم بتنظيمها محمد باقر الشبيبي وتتضمن سير المعارك في مختلف ويقوم بتنظيمها محمد باقر الشبيبي وتتضمن سير المعارك في مختلف ميادين الثورة ، وقام بنشر جريدة الفرات التي أصدرها الحنرب وجعل رئيس تحريرها الشيخ محمد باقر الشبيبي ، وكذلك قام الحزب بنشر جريدة الاستقلال النجفية بعد احتجاب جريدة الفرات وقام بتحريرها السيد محمد عبد الحسين المحامي ، والسيد محمد على كمال الدين ،

ولم تخمد أعمال المكتب وحزبه الآ بعد خمود نيران الثورة وتفر تق أعضاء حزبها •

من اعماله الخالدة بعد الثوركة اشتراكه بتأسيس ( مدرسة الغسري الاهلية ) في النجف ، وقد لاقى بسبب عمله هذا مقاومة عنيفة مسن بعضهم ، ولكنه لم يضعف أمام ذلك الضغط الذي تعرض له منهم . وفي عام ١٩٢٣ انتقل الى بغداد وأنشأ ( المكتبة الوطنية ) وفتح لها فرعاً في القاهرة عام ١٩٣٣ .

\_ توفي في بغداد بتاريخ ٢٣/١١/٢٣ م

مصادر ترجمته : ورد ذكره وترجمته واخبار اسرته والحديث عنه وعن مواقفه في عشرات المصادر ، تذكر منها على مسل الاجسال : التأريخ السائر في ذكري عدالحمد زاهد الثائر توفيق زاهد

د عدالله فاض معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى محمد على كمال الدين ابراهيم الوائلي حسن أحمد الاسدى فريق المزهر الفرءون محمد على كمال الدين كامل سلمان الجبوري كامل سلمان الحوري كامل سلمان الجبوري الشيخ محسن المنزوي الشيخ محمد حرز الدين محمد هادي الامنى

الثورة العراقية الكبرى "ثورة العشرين في الشعر العراقي ثورة النحف الحقائق الناصعة في الثورة العراقية سعد صالح مذكرات السيد محمد على كمال الدين مذكرات السد سعد كمال الدين مذكرات السيد حسين كمال الدين طبقات اعلام الشبعة مر اقد المعارف معجم رجال الفكر والادب في النجف وغرها ٠

هذا ما استطعت تقديمه الى القارىء العزيز على العجالة ، املا أن أكون قد قمت بجزء من الواجب الذي تحتمه عليٌّ خدمة الوطن العزيز. وما توفيقي الا بالله ، عليه توكلت واليه أنيب .

كامل سلمان الجبوري

الكوفة

نص المذكرات



كنت قد عملت علمين (عربيين) والذي قام بعملهن الخياط حينذاك السيد ضياء زيني وقد أشرفت على عملهما بموجب النموذج الذي لدى الجمعية السياسية النجفية السرية(۱)، وكان ثمنهما من كيسي الخاص وكان تاريخ عملهما على أثر اطلاق النار واعلان الثورة في الرميثة والنار واعلان الثورة في الرميثة والمنار واعلان الثورة والمنار والمنار واعلان الثورة والمنار ولمنار والمنار وال

وقد رفع أحدهما السيد ضياء زيني وأحد تلامدته فوق سطح (قيصرية الكتبية) وكان فيها حانوت وضحوة طوى العلم خشية حكومة الاحتلال واستلمتهما، وبعد أن انسحبت حامية أبو صغير الى الكوفة وذلك في العشرة الاولى من تموز ١٩٢٠ وصل بعض زعماء الشورة الى النجف(۱) وخطب الشيخ محمد على قسام(۱) في الصحن مشيراً ومحرضاً، فانتهزت الفرصة وعلقت العلم على المسرجة في الصحن الشريف قبل طلوع الشمس ، وقد جلب الي العمود للعلم المدعو (حمود الحار) و

وأما العلم الثاني فبعد حدوث المعارك وانسحاب حكومة الاحتلال من كربلاء(٤) حملته الى كربلاء وعلقته في نصب الحرية المقام في حديقة البلد(٩) وذلك قبل تاريخ تنصيب السيد محسن أبو طبيخ متصرفاً الى كربلاء ٠

وفي خلال ١٩١٩ عندما قرر الوطنيون ارسال الشيخ محمد رضا الشبيبي الى الحجاز(١) وعملوا المضابط من رؤساء العشاير من أهالي النجف، قمت بوضع العرائض في غلاف نسخة من القرآن الكريم من القطع الكبير وقد أخذها معه الشبيبي الى الحجاز(٢) .

# هروبي في الثورة:

بعد احتلال الانكليز للكوفة (١) بقيت في النجف خائفاً مترقباً ثم اضطررت الى السفر متنكراً الى كربلاء ، وبعد عشرة أيام سمع بوجودي المرحوم الحاج عبود شكر (الرويشدي) وكان وكيلا للعرباين بين كربلاء بغداد ، فأشار علي أن أبارحها الى الكاظمية ، فسهل لي السفر ، واختفيت في الكاظمية عند أخي المرحوم سعيد ، وفي خلال شهر صادف مجيء الشيخ محمد رضا الشبيبي من دمشق متنكراً (١) وساكناً في خان (الكابلي) (١٠) فانتقل في بيت أخي ، وبعد ثلاثة أيام سافرت متنكراً الى ايران وبقيت هناك أربعة أشهر في كرمانشاه لاجئاً ،

## مكتب الثورة:

هذا المكتب يعود الي ويجتمع فيه كل الطبقات النجفية المتحررة ، كما يزورني كل من يصل الى النجف من المتحررين العراقيين ، والمكتب هو عبارة عن مكتبتي الخاصة الحاوية على الكتب للبيع (١١) ، وأيضاً أجلد الكتب المختلفة وأقوم بمزاد الكتب في وأيضاً أجلد الكتب المختلفة وأقوم بمزاد الكتب في

كل يوم جمعة • وفي المكتبة نحتلف المجلات والصحف • وفي خلال العمل للقضية العراقية كنت أحتفظ بما يرد من الصحف السورية العربية • وفي النورة صار المكتب مرجعاً لنواحي الثورة الادبية • منها القيام بتوزيع جريدة (الفرات) (۱۲) والنشرات الثورية اليومية وارسالها بواسطة الرسل الى مختلف نواحي الفرات ، أمثال كربلاء والوند والهندية وجنو بي الحلة والديوانية والسماوة والرميثة وعفك والدغارة وأبو صخير والغراف وغيرها ، وكانت ترد والدغارة وأبو صخير والغراف وغيرها ، وكانت ترد والدنات المختلفة من الجبهات الي بحسب اعلان الرسائل المختلفة من الجبهات الي بحسب اعلان حريدة الفرات والمناشير فاجتمعت لدي ( گونية ) كيس من الاوراق المختلفة • وعندما أردت الهروب حرقها من بعدي •

# ختم النسبيبة الغروية:

عندما وردت الصحف السورية في أول سنة ١٩١٩ بأن السورين بدأوا بعمل مؤتمر يعلنون فيه استقلال سورية العربية ، عزم الشباب النجفي أن يعمل مضابط يخوس فيها الضباط العراقيين بتشكيل مؤنمس يخص العراق ليعلنوا استقلال العراق أيضاً (١٢) ، فاجتمعنا في بيت الشيخ الشبيبي لعمل مضبطة التخويل فقررنا أن نعمل ختماً بعنوان (جمعية الشبيبة الغروية) وقام بعمل الختم أحد الحكاكين المدعو (السيد وهاب الخطاط) فعملنا المضبطة ووقعناها، فأرسلت مع مضابط أخرى الى

دمشق ، وعلى هذه العرائض وغيرها من مختلف المدن العراقية أعلن المؤتمر العراقي المشكل في دمشق استقلال العراق في نفس اليوم الذي أعلن فيه استقلال سورية (١٤١) .

#### الهوامش والتعليقات:

(۱) ورد نموذج العلم العربي من هيئة المؤتسر العسراقي المنعقد في دمنيق ، حيث وزعت منه نسخ عديدة ، وهو مطبوع بألوانه الاربعة على بطاقة ورقية ، ولدي ً نسخة منها مرسلة من المؤتمر الى السيد محمد صدر الدين الكاظمي ، وهو نفس العلم العربي الذي رفعه الشريف حسين في النهضة العربية ، بشكله وألوانه ،

ويقصد بالجمعية السياسية النجفية السحرية ، هي حسزب المؤرة العراقية ، وكان من أعضائه : الشيخ عبدالكريم الجزائري ، والشيخ محمد رضا الشبيبي والسيد محمد سعيد كمال الدين ، والسيد محمد رضا الصافي ، والشيخ باقر الشبيبي ، والسيد حسين كمال الدين ، والشيخ محمد جواد الجزائري ، والسيد سعد صائح ، والسيد أحمد الصافي ، والسيد محمد علي كمال الدين ، والسيد أحمد الصافي ، والسيد محمد علي المعشقي الدين ، والسيد يحيى الحبوبي ، والشيخ محمد على المعشقي

ومن جملة أهدافه: تأييد وترويج الحكومات الاسلامية عامة والحكومات العربية ، ولا سيما الحكومة العراقية خاصة ، وبدل كل مافي الوسع من الاموال والنفوس لتأمين استقلالها استقلالا تاما ، لا تشوبه شائبة مداخلة أجنبية تمس كرامة استقلالها .

(٢) يقصد قدوم السيد كاطع العوادي الى النجف ، وتظاهره بأنه يريد ان يقيم مأتما لعزاء الامام الحسين عليه السلام ، فأقام المأتم الحسيني في الجامع الهندي ، وأقام غيره المآتم في أماكن اخرى كالصحن الحيدري ، حيث صار الناس يجتمعون بأسسم المأتم ، والخطباء يو جهون الرأي العام ضد الاحتلال البريطاني والوجود الانكليزي في العراق .

- (٣) الشيخ محمد علي قسام: خطيب مصقع ، ومن علاة المنابر ، وهـو وطني مخلص لا تشوبه شائبة ، ولما البتدأ عمله بقى حاملا ذلك الحماس الوطني متهيئجا ومهيئجا ، ولم يترك فرصة تمر عليه الا واستعملها لاشعال نار النورة ، وبعد اخماد الثورة حبسه الانكليز وهدموا داره .
- (٤) حر"ر الموار مدينة كربلاء بعد أن انسحبت حكومه الاحتلال منها في ٩ ذي القعدة ١٣٢٨ هـ عصراً ، وشكلت قيادة الثورة ثلاث مجالس لتنظيم الادارة فيها ٠
- (٥) أي ان هذا العلم رفع قبل العلم الذي جلبه السيد على البازركان، حيث يذكر في ( الوقائع الحقيقية ص ١٩١ : ذهبت الى السوق في النجف بعد تعيين السيد محسن أبو طبيخ في منصبه، واشتريست الاقعشة الحريرية اللازمة لعمل العلم العربي العراقي، وذهبت الى احد الخياطين وعلمته كيفية صنع العلم ذا اربعة ألوان، وبعد أن انتهى من خياطته أخذته وسافرت الى كربلاء وبصحبتي السيد طه البدري لتهيئة أسباب الزينة والمتصرف الجديد) .
- وقد رفع هذا العلم في كربلاء على دار البلدية يـوم الخميـس ٢٣ محرم ١٣٣٩ هـ/٦ تشرين الاول ١٩٢٠ ، عند تنصيب السيــه محسن ابو طبيخ منصرف للواء كربلاء من قبل الثوار .
- (٦) سافر الشيخ الشبيبي الى الحجاز في العشرة الاخيرة من شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٨ هـ •
- (٧) فيما يلي نص احدى المضابط التي حملها الشبيبي الى الشريف
  حسي :

#### الى مالك العرب الحسين بن علي

السلام عليك ورحمة الله ، أما بعد فان الحلفاء في الحسرب العظمى ، أذاعوا على سكان العراق في هذه الايام منشورا عاما ، فحواه انهم لم يحاربوا الا لتحرير الشعوب ، وأن يكون لكل شعب من الشعوب حق تقرير مصيره بنفسه ، وأدارة شرونه من قبله ، وأم يكن لهم نيئة الفتح والاستعمار ، وبناء على هذا طاف الحاكسم الملكي العام في العراق ، وأجتمع بكافة الزعماء والرؤساء والعلماء ، طالباً اليهم أن يبدوا رأيهم في النقاط التالية :

أولا: في حدود المملكة العراقية ، وعا اذا كانت الوصل جزءاً مسن العراق أم لا ؟

ثانياً : في الحكومة التي يرغبون فيها ، والامير الذي يملكونـــه في البلاد ؟

وبعد المداولات والمذاكرات ، أبلغوا الحاكم السياسي البريطاني العام في العراق بأن الموصل جزء لايتجزء من العراق ، وطلبوا اليه تأسيس حكومة عربية ، دستورية ، على ان يكون أحد انجال الشريف جلالتكم ملكاً على العراق ، كما يبلغكم تفصيله المندوب من قبل عموم العراقيين الشيخ محمد رضا الشبيبي • والله ولي التوفيق ، التواقيع

- (٨) تم احتلال الكوفة من قبل الجيش المحتل في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم ٥ صفر ١٣٣٩ هـ/١٨ تشرين الاول ١٩٢٠ ، بعد أن بقيت الحامية الانكليزية محاصرة ٨٩ يومة ٠
  - (٩) عاد الشيخ الشبيبي في
    - (١٠) خان الكابولي:

- (١١) كانت تحتل أحد أواوين الصحن العلوي الشريف في النجف . للتفاصيل ، انظر : مذكرات السيد محمد على كمال الدين ص ٢٥ ـ ٣٢ ـ ٣٢
- (١٢) أصدرها مكتب الثورة وجعل رئيس تحريرها الشيخ محمد باقسر الشبيبي ، وقد صدر منها ٥ أعداد كان الاول في يوم السبت ٢١ ذي القعدة ١٣٣٨ هـ والاخير في يوم الاربعاء ٢ محرم ١٣٣٩ هـ .

كما قام المكتب بنشر جريدة ( الاستقلال ) النجفية ، بعد الحنجاب جريدة الفرات ، ورئيس تحريرها السيد محمد عبدالحسين وقد صدر منها ٨ أعداد ، كان الاول في يوم السبت ١٨ محسرم ١٣٢٩ هـ / ١ تشرين الاول ١٩٢٠ والاخير في يوم الخميس ٣٠ محرم ١٣٢٩ هـ / ١٢ تشرين الاول ١٩٢٠ .

(١٣) كان العراقيون في دمشق يجتمعون تارة في دار نوري السعيد، وطورا في دار جعفر العسكري لاتخاذ مقرراتهم، وقد انتخبوا أعضاء المؤتمر العراقي الذي نادى باستقلال العراق من الذوات:

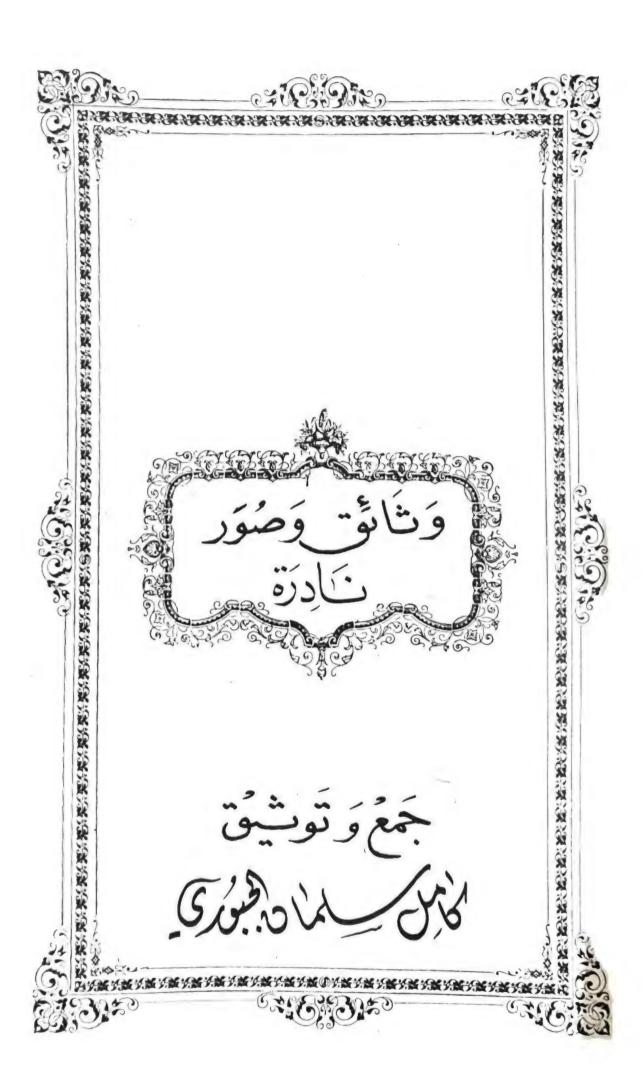
۱ - جعفر العسكري ۲ - تحسين علي ۳ - اسماعيل نامق ٤ - صبيح نجيب ٥ - محمود آديب ٦ - فرج عمارة ٧ - ناجي السويدي ٨ - توفيق السويدي ٩ - محمد نوري القاضي ١٠ - يونس وهبي ١١ - محمد رضا الشبيبي ١١ - حمدي صدر الدين ١٣ - سعيد الشيخلي ١٢ - حمدي صدر الدين ١٣ - سعيد الشيخلي ١٢ - عبداللطيف الفلاحي ١٥ - سامي الاورفلي ١٦ - احمد رفيق ١٧ - عبداللطيف الفلاحي ١٨ - توفيق الهاشمي ٠ وكان هؤلاء يمثلون بغداد ، وقد مثل الموصل في المؤتمر المذكور :

#### ممادر النعفين

اصحب في تحقيق هذه الدالوان لهني الصدير اليالية المسيد وي المسيد المورد المسيد وي المسيد وي المسيد فوره المسيد المورد المسيد المورد المسيد المورد المسيد المورد المسيد المسيد المورد المسيد المسايد المسيد المسيد المسيد المسايد المسيد المسيد المسايد المسيد المسيد المسيد المسيد المسايد المسيد المسايد المسيد المسايد المسيد المسايد المسيد المسيد المسايد المسيد المسايد المسيد المسايد المسايد المسايد المسيد المسايد المسا

معد المس

الكونة في و ر، المشرين





عبدالحميد الزاهد صاحب المذكرات

### - الإانبار المرب لله-

ارادالجندالمحصور في الجروعية فى ٧ ٧ ذى القمدة النفوذ الى الحله وارادجند الحله عميد الطريق الى تلك القوات فو نفت قوات العرب دون ذلك و بعدة تال شديد تمكنت من مهد الانكايز وارجاعهم الى ملاجئهم ولم تنصل القوال و تقهة را تاكل الى مكانه الاول و خدم تاخسا فرعظيمة جنابات الطيارات

ظهر لنا من جلة حوادث ان الانكليز اعدا الابرياء والضعفاء فكاز عجوم واتلقوه وكم فتكوا بهم واراقودها و ظاماً وعدواناً فا انتهت فاجعة مسجه الحكو فه حتى تجددت اخرى لا يقدل تأثيرها ه ن الاولى فحلقت للعدو في ٧١ ذي القعدة طيار بان على الدة (طوير بح) فرمتاعليها ١٤ قنبلة من الفنا بل المتوسطة) فاصابت ٤ منها عشرين عاجزاً وبريئا بين فساء واطفال مرحى و ١٧ قنيل اما السنة الباقية فقد سقط النان منها محو الجمر ولم تصبه والاربعه الاخرى حول يوت الشيخ عمر ان وكانبه فالى من تو فع هذه الاعمال المخالفة لاقوا بين الدولية —

اخبار الحرب من منشورات المكتب الاعلامي للثورة في النجف الظفرق الكفل

عن مسكر الجيش المربى في الكفل من مسكر الجيش المدة منه ٢٣٨

١٦٠٠ قتيل واسير اغتنام ٢٧ رشاشا ومدفع صحرى زحف الناهضون من الكوفة والشامية بمدتطويق الكوفة الى اسقاط الحلة فوصلت طلائع الجبش المربى الباسل الى الكفل مساء الجمعة ٦ ذى القمد فجر دالانكار حلة. وافقه ن الفوستا أله جندى مشاة وفر سانالم واتعة الجيش الناهض واذ قاربت الحلة والراريجية، نزات فعفرت خنادقها و بئت مستحكاتها وفي مساء السبت ٧ ذى القمدة في الساعة الثامنة بعد الظهر تقدمت فصائل المرب للزحف على الاعداء فادر كتمواقعهم في الساعة الحادية عشرمن ذلك اليوم فاشتبك القنال واستحر النضال الى الساعة الثالثة ليلا وقد انهت الحرب بظفر العرب ولم يجومن الحلة الانكليز مه احد فو قعت بين القتل و الاسرواغتدت مهمامها وذخيرتها فكانعدد الاسري ٨١ اسير أثلاثة وعشرون منهم عندوالموامد عواحد عشر عند فصيلة منجيش المشخاب والباق لدي الارهاط الاخرى من بنى حسن وغير م وكان عدد الاسرى البريطانين ١٣ اسير أومن الفنائم ايضاست وعشر ون رشاشامو زعة عند فصائل الجيش المربى ومدنع كبيرالى الازلم غقق قطر بوصته

المشكن الان من نشر وانمة الايض القانبت بفوز العرب وانكسار الانكار وسننشر ها غداً على حدة النجف و ذى القمدة ٢٨ ه

حرب الفرات

من منشورات المكتب الاعلامي للثورة في النجف

السكابيات باسع بوداة الغوات لأرد الرسائل خرت او لم نغشر فنراب - انس الران



المن المد المن المن المن المن المن المناء

على بيه للبعوث على حين فترة للشجب س

غیر اسرة وطیآله وحیه ( دبسه ) مقد نقلت

عا السمور فن خلام الى ودومن حرن المسرود

وعبت فاعن شرحافي صدود حافسكان اوعية

فسفابق وسكامن فلمكنوطوت أخمت المم

علقلى فازداخة المطراف الكالطور أبانشية

سلعد تكال الثاشيب من الجهل و خوا منه

مصالب الصعف ومهدمهم لدرعة الواجدو

مقوقالامة والقرد وتكرة بانشاه صعب سوبها

حركه الاحكاروتم لسلبالهدة ودواعي

الاستقلال وهذاما دحى بالى تأسيس وحردة

الرات ، مدانسهات لنا الظروف الحاسر.

سف الصمريات ددالت كثيرا من السليات

طستاطياتر الاخلاب فالبراقطترف الاسة

الراقية كف لكس التعنية وتبتف الردية

وتعليافوالد الاحماع والتضلن وعملسن

الاشتراك والتكافل سي مصل الى التلقفات أنلعا

المر مية لقةالمعات الالبتعلاورق كثيرولا

لطبية كاسكة وقد لردنا اسدارها سداكال

النوائص واحضار الوازمولكن لطاح الافاضل

من الخلوج والعاخل جملتا تقدم على مير عدة

مامعو للعامل عذال لمعم الصعيرمو فكأذ ليزباذ تتي

ولهالحد فيكل مضة وهندكل دانة والصلوة

فبسة الاعستراك وتعليمها من عالم كا فالعب وليركث ووم لرة في خارجها وعل كل عبر عيدى دونع عيدى ف الله ج وفي الهاخسال السنة فرغان حيمان

جريدة لبوحية سبلب أدية - تاريخية

E MI LUNG 11

الست

ادفهاعل الاحتلال المعاكم والكشاء على السلطلكي

كال تعالمفت ( يتعاد ) مركزاً تهدب خرتما ل الهند مشير ومر معا و تشفيهومها وتحلق رنگ الا۔

على ان الحرب الباسة فعوست اور ارحا و تخدمت العوارها واعكاتراع ولرتيناهامها وتعماحكامها جلاطف المهودف اسات ورنيلا بعدباو لايؤملها فان عدالعرف للولى لا اكتن انكترا تستريثرا العاهدات وقسخر بالقوائين وتهشم حقوقه الأنة لكي ماعديليل المقروسيات الهاسل المورعل -

الارجان تسعاتكا واكلاما يس شرجان كرامتها لأباجوت اغدية كالأويد الاخلالبهانها لاتحقوا لمهود ولازاح الوائيق اي اعترفت استعال البلاد . عمودهامسه للرغوب وول تتر مها امنكن انكلفرا حدرة شرأة ضعامن ته الاطماع عما كالاجتاح

لاسكران تكارلسا عدماعل نشبة سارم حرب الدوديمونظب مرطواه القراسوج فانثلف البلاء وكعن حامهميا كا لاتفك لمنها لمدلت سيلسها سالرب وقلسوقا غيرجوم سهرارساد لحلقها الين إنبقالالم الأسرة لها حلينة غيرها فطين لمسل امكانها لتأبيد. باخ الدياسوجن اك كرمهد سي وكالخافيمكم معسرت فلكا فحطأ البلي مداق المكانالامل الاتنعاسا اخليا عظي كالمعد لهالي وسيالهامرت مكاته واسعدا والا بسكوكها حليك وسع اللذالات

الالملكوسة في سطنود قاد معر لا علالبات كأخد علعيمهاخيان الوحستاليرية فبالبراق وفيسوديه دا المالها المدر على بالأجلم المرسوفك لانسلسها قنص بالالكول مكو شعرب ، وره جا والبراق واحمة أنهاكفت وطرعا مرحافتنا على البالمكل ماهلة اساسه انتاف لافر العسو فكل

4 الحر ق غادم الحكم الاستمادى 4 وح الأسراب الاستسادية لسنزف العطوالاموال المتعقباريد معالفالط وتوارب المخادم وتلاهب فقد منعت عادة حيائها وظاربت فرعا فطيعى فلالستطيع

اناقصراهى مالا مسكونعسراتسار فياد لأروع فيسبله الاشعار والالسوط سيلب المعلب والحنو فاراتواب البط شافة ترعيماتها . اجارانالاع تسرارهم ألاعق والمصود المسائة ولايشتم المهاعل أكسيل صرآ هاه النو والكبه والنطرمة الشبوغ المقبل صرأبهم اكار الاشناد ويدلاساغ الاستسعاد يعافرى معاسع محسبةولا للعانظلة اوحكومك فاستولابادة فديمة فريه الزعه

ادرحصالتوب الهنيرة تتلهطأة الاستعار مدأن تقاومه ونكمر فبوده وتشلع لوسال لاحظم الجارة فرسؤامه ذاقتطم المكم الاستساري الاوقد انتفت واضرعا وحسنانة وخينا غري كدافر عن سالها ونطال المحاسا

للذكرالبراق وعهودالحقاء وفبلاقاتهم وسالاتهم وفيسقالات الكائب وسطب الحطناء الارأيناء طرونا مالتعريره فلابكه بذكر حرما من ملك الوسع ولكيتا لاهويسافاراد بالتحرير ق و قانوس مرة النواجه وفيسيم و الوزارة فارجية و وله من الاخداد في له الاستسارون - جارون حكوماتالارس ان البراق المود ١٠ لميزل تجرى عليه سكابالاستركاتي والومضالصرو الحدد منعن اصاغ البيامة

العاست الحكومنالريط بينىء المهالرسيدانها ريد

ولنشر البلاء وتنبيار حل وتلب فحول الايم الناوش فالاجبال اللامة تلمة فالمندف الازملا

الحاضرة ولون من الوالها لحديدة التبد عدالراقالاول وعي معاده الاول وانها من القر أدكل عبول والشولي التوفيق وحوالاً مول إدخل العود ناحة اوسنسر تولكن الطروف الحرب

الصفحة الاولى للعدد الاول من جريدة الفرات النجفية

للكلت اليعجرة الاستفلال مه رسيلس الحريفة ورايب بحروها المدعد مدالم ال مدر:زیم المهدوران

مرة لا علامات السطر فريشاني

مع المرال الرحمول من الميه

عرللاه من السجف ترطقية وعدم المام

لكلم مولائلا. بالمهندال لم المرجند

صمتنا الوطيعالي أصدار حريدة الاستغلال

والمعملاتر والدما أو والنية الشرط

المعدد تدوامالل فننبي ويهيم وتنسر

الحالماء وخازه المشارعي طهام

ا وصد من الدال و مالين لما الشي

المطلم كالمواشر وتاهدي والماسالامله

we are a sequence of the

المحملين والمرادات

Winer of - I say said

be when a literary is

والاعاراب ولكر كد أثر الى

اخرار هعاوسان لاغرار على الولوف

طسامات المرور لأرواقه ولاعول

مراع المراد من المساعدة المراد

الاستهاري اللبات والراسال

الاستاد المارية والمنا المال

الأصيال والمساع والمنازية

the species is the window

فلم لاستنديها وبناسه في الاسوع

أواج موالالهمها إسطر أسلة فاعوادت

ولالحوص سامل الراه والأاحد لعا

جعزالي خيدينتك تؤارساني ا

عداً وشكراً وسلماً ، وحد الدالما

فيه او غيرين و سم سد مزمنة خرعيدات فالتعف وسدعيديات فهارجها ا بال كل شهر ۱۰ خهادی محبحة لأودار - الل فصرت لولم تغشير أوز الدحة تعت فهال حجيم

> الم المان و عرب مو معديا والان المانيان وولا مروالامر والامراك الوين ا تعرفاولهنه ١٠٠

> > يوساً قياد إلى صاحب والمعطا لفتراكها من الشهر ١١ هر وهي صيحة كي الشيخ المان والماء فدولي التوفيق

> > للوم سك أس وسيأسان والدائم 4. - i beier beieb - 1. السد بدنوودح مستقبلها الراق تتدلانه

وسل كوكس والعل ، والغزام عام بن ر را. ڪو پت الناو پخلية و هماد ه والاستابيص الصدرة ولويلجرج اللت وعاروم استهار القوة لاعلافورة الدياليان الاعديدالاعد عرال بالكرم اس جي الساهدان والدير مان اي تخلق المستقلاة وأكما لاعه بالبط وصوله معالمها كمعالار مجزوج والمعادل الماعد را بالمراق سراد فالمديدة وفرة المرك ومنها فيه الدر عاب السكويت اللون و مرة المار ساخيل

فاله كوكس المراليدل سالتهرفامها والعد وغل الشكلايل الميليني بمؤسأة ويعدنا ولرواحتلان الراق مدمر سهما ولا خود الكتر ملال علام مه الرواح الأواح فيبحر لإجواله سلمة

و درو در اور اس اسکوچ اور وجه بصل

فريا المصرول والاوماما ) المصاد ما يو الرادين أدماس المدامة الن التلما لاهل الرافيطاركات ما يسطيه إلر المدراف

إسعوا الري المستلال دود المرفيلا شائه الملاجاتيا ويما وقاهدتمه ال معالي الرسال مشابوا زارين الارة لمرائية مؤلاً وبياً وعلى دهم كشيف كرم ، وان كان تعامعه ورأستند أسانة الاشياد وعطة لاستداء الدوم في كتسام علوماة طاراتوب المراء المثلق الذي اعده لمراجه جدرجانسلودي ماللان قراباله المناء الأنبار ومعها ولا عيدناه ر الدلاء فال المنصف وولس. والأرماء السياسية وبعلاط طريف

إسى الاطباع ما معتكويت وتحقيق الماء عيزما معلاده فعلا موالانطب تعييل صرة تنا يسمحه تعلى المعاولة مع الوطنيان الطعندين أن أندستيل المكومة قرطية الرابة المنابرة

رمن عم المارق التهديد الق يه يكوالاطية الا لمبان م بعلد ه كمزل ولسلامكم تركس وخالمكومان المهره وك الدماية الانكار الكي ومعنع عرا وللعبل التالرياك الكرة ارمة - ترسوانم وسياسة كرائه المدود ويهومه لمامس السالة فياب واسالارة المرافية اللعطة لاعد خربها للسدة ولسدياح معجد السياف الردن حاطها أسوع الارتداد على الوالم مالازسكامك الدالولي



الشيغ عبدالكريم الجزائري



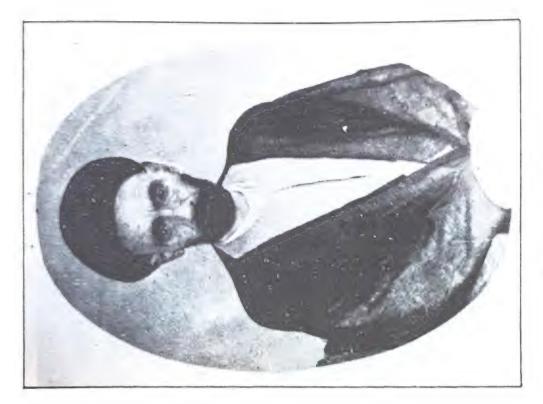
السيد كاطع العوادي



الثميغ معمد رضا الثمييم



النسخ محمد على قسام



السيد محمد دضا العبافي



ه - الشيخ محمد باقر الشبيبي







السيد احمد الصافي النجني



السيد محمد علي كمال الدين في اوآخر أيامه



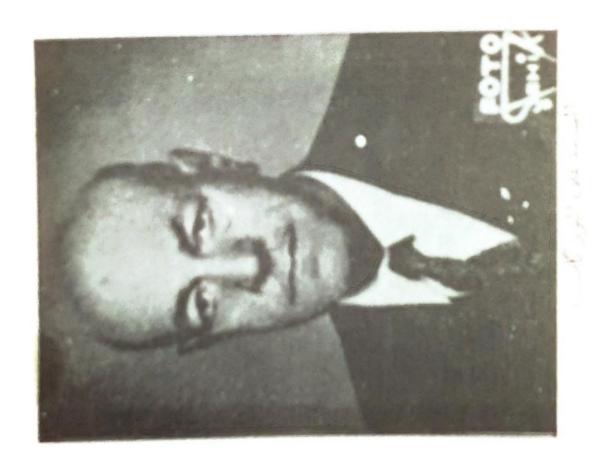












#### الفهرست

الموضوع	الصفعة
القدمة ،	3
نص المذكرات -	٦
الهوامش والنعليقات	1 1
وثائق وصنور نابرة ، حمع وتوثيق كامل سلمان الحبوري .	41
الغهرسيت المعارضين	TV

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ١٣٤٠ لسنة ١٩٨٧.



#### • صاحب المذكرات:

عبد الحميد بن علي بن محمد حسين بن عيسى بن حسين آل زاهد الكتبي، من الزواهد، احدى عشائر ميّاح من ربيعة، التي تقطن بمنطقة الغراف في جنوب العراق.

€ ولد في النجف عام ١٨٩٥ م / ١٣١٤ هـ.

اشتغل ببيع الكتب، فاتخذ غرفة في أحد أواوين الصحن العلوي الشريف لتكون مكتبة متواضعة لبيع الكتب وتجليدها، وبيع ونشر الصحف السورية والمصرية، وكانت أشبه بندوة معلنة للشباب المثقف شعراء وأدباء وكتاب وغيرهم.

وقد ارتبطت هذه المكتبة بحزب النورة العراقية، فصارت مكتبا له، فكان مصدر جميع الأعمال قبل النورة، بل مصدر جميع الحركات الوطنية منذ الحرب العالمية الاولى، وقد قام بعض أفراده بتهيئة النورة النجفية ضد الاحتلال عام ١٩١٨، وبث الدعوة للحركة الوطنية سيا بعد ان انضم اليه زعماء قبائل الفرات الأوسط وساداته.

- كما قام المكتب بتوزيع النشرات السرّية والصحف الواردة من دمشق ومن غيرها، التي يقرّر الحزب اذاعتها، وقيامه باخفاء الوثائق والكتب المرسلة الى الحجاز وسورية، حيث أخفاها صاحب المكتبة (الزاهد) بين طيّات جلد نسخة من القرآن الكريم، وأوفد بها الحزب الشيخ محمد رضا الشبيبي في سنة ١٩١٩. تلك الوثائق المتضمنة مطاليب العراقيين في الاستقلال، والمنددة لسياسة الاحتلال.
- واضافة الى قيامه بنشر العلم العربي الوارد الى الحزب من سورية بيد رُسل من البدو، ولأول مرّة رُسمت صورة العلم العربي ودسّه الى أحد الحنياطين فعمل منه علما ورفع على سطح سوق الحنياطين ثم وذّع في جميع المدن العراقية والقرى والارياف.
- 🔵 وفي عام ١٩٢٣ انتقل الى بغداد وأنشأ (المكتبة الوطنية) وفتح لها فرعا في القاهرة عام ١٩٣٣.
  - 🔵 توفی فی بغداد بتاریخ ۲۳ / ۱۱ / ۱۹۷۰ م.
  - ورد ذكره ومشاركته في بعض المصادر والمذكرات التي تعرّضت عن الثورة.